

LA RASSEGNA. Inaugurata la collettiva dedicata ai vincitori dell'ottava edizione del premio promosso dall'associazione Techne e dalla Fondazione Provincia di Brescia

Il Nocivelli in mostra a palazzo Martinengo



Un momento dell'inaugurazione della mostra a Palazzo Martinengo



L'opera «Coral Garden» del vincitore del concorso, Marco Manzoni

Pittura, scultura e fotografia: 54 opere di giovani prodigi resteranno in esposizione fino al 1 ottobre
Maddalena Nocivelli: «Il confronto è fondamentale»

Jacopo Manessi

In fila 54 opere, divise tra pittura, scultura e fotografia: piccoli prodigi giovani, calati in un contenitore di prestigio. A Palazzo Martinengo ha inaugurato ieri pomeriggio la mostra «Poetiche a confronto», collettiva dedicata ai vincitori dell'ottava edizione del Premio Nocivelli 2016, promossa dall'associazione culturale Techne e dalla Fondazione Provincia di Brescia Eventi. Con il classico rituale del vernissage: calici al vento, stuzzichini, soddisfazione

diffusa. E anche tanta pioggia, a bagnare di fortuna la proposta, allestita sino al prossimo 1 ottobre per presentare il lavoro e la ricerca degli artisti coinvolti nel concorso.

DAL VINCITORE Marco Manzoni, con «Coral Garden», stampa fine art su carta cotone, sino all'«Incognita metastorica» di Michela Zanini, passando «Il banchetto di nozze» di Michela Carrà e l'«Omaggio a Steve McCurry» di Leonardo Rossi: un elogio all'ibridazione tra generi, all'affinità tra gli oggetti e al-

la ricerca verso qualcosa di nuovo. «Per il nono anno consecutivo cerchiamo di dare sostegno ai giovani artisti: sappiamo che senza un supporto iniziale è molto difficile per loro cominciare un percorso, anche se hanno tutte le competenze per farlo - spiega Maddalena Nocivelli, presidente di Techne -. Non è sufficiente fare un premio e dare un riconoscimento una volta all'anno: serve accompagnare i protagonisti con una crescita costante. Il confronto è fondamentale: tra artisti e pubblico, ma anche con le istituzioni. Un'ocasio-

ne come questa consente di realizzare tutti i nostri obiettivi, dandoci una grossa opportunità di visione sul futuro». Parole a cui si sono aggiunte quelle di Nicoletta Bontempi, per la Fondazione Provincia di Brescia Eventi: «Ospitiamo, per il terzo appuntamento di "Sei al Martinengo", un evento che abbiamo accolto con entusiasmo: siamo di fronte a una proposta che parla ai giovani attraverso i giovani, radicata sul territorio e significativa. Come realtà territoriale, cerchiamo di connettere le istituzioni con il mondo culturale e artistico». La mostra è visitabile a ingresso libero il giovedì e venerdì dalle 16.30 alle 19.30, sabato e domenica dalle 10.30 alle 12.30 e dalle 14.30 alle 19.30. ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA